



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA**

**PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN**

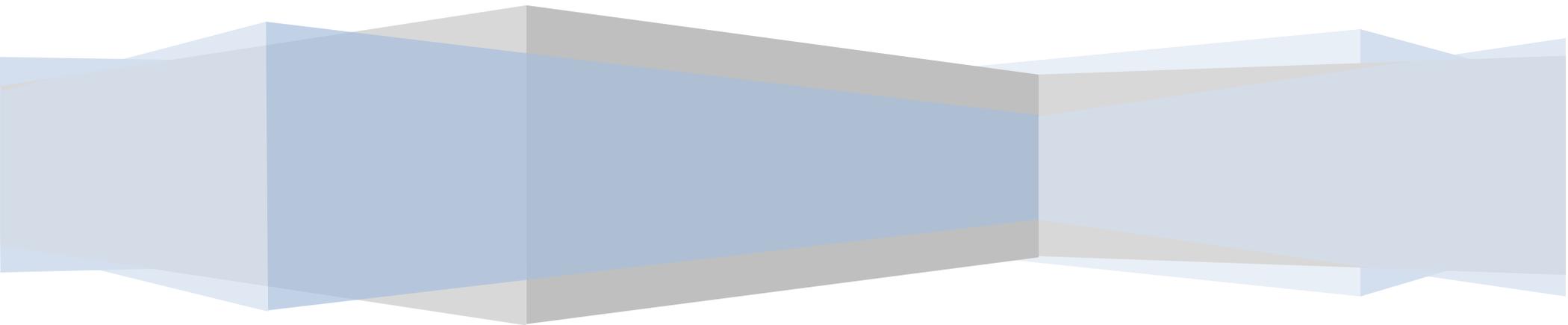
---

# **PLAN DE ESTUDIOS**

## **PROYECTO INTEGRADO**

**GRADO: Transición**

**2014 - 2015**



“Educamos en el Saber y en Valores con Calidad para la Vida”



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

## PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

### **Docentes:**

Aracely Cossio Galeano

Margarita Jiménez Velásquez

Rosalba Cortés Bouhot

Mónica María Pérez López

Eliana Agudelo Sepúlveda

Medellín

2014

“Educamos en el Saber y en Valores con Calidad para la Vida”



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

## PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

### Contenido

1. Justificación
2. Diagnóstico
3. Referentes
  1. Legales
  2. Conceptuales
4. Objetivos
  1. General
  2. Por dimensión
5. Modelo pedagógico institucional
6. Metodología
7. Intensidad horaria semanal
8. Organización curricular
9. Evaluación
10. Recursos



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

#### 1. Justificación

El desarrollo infantil es un proceso integral en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales) dependen uno del otro.

La meta es ayudar a los niños y niñas a usar el ambiente productivamente, a desarrollar las habilidades y comprensiones que les permitirá tener sentido del mundo y tener éxito en él. Partiendo de que cada persona es única y como tal hay que reconocerla, teniendo en cuenta sus particularidades y la etapa del desarrollo en que se encuentra, porque esto hace profundas diferencias entre un grupo de alumnos u otros, es relevante de igual manera conocer las necesidades e intereses particulares y grupales para llegar de una manera más efectiva a ellos.

El preescolar considera la necesidad y el derecho que tienen los niños/as a jugar, así como a prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actividades incompatibles, son complementarias que le permiten al niño/a ser un participante activo y autónomo en la construcción de su aprendizaje.

El plan de estudios para transición incluye todas las actividades en el salón de clases que se planean y se ponen a disposición de los niños y niñas. Estará fundamentado en consecuencia con la Ley 115 de 1994, y con los lineamientos curriculares que se han determinado según el Ministerio de Educación Nacional.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

#### 2. Diagnóstico

La Institución Educativa Barrio Santa Margarita, cuenta con dos sedes en donde se ofrece el servicio del grado transición, La Sede Pedro Nel Ospina y Santa Margarita. Las edades de los niños se encuentran comprendidas entre los 4 y 6 años. Se cuenta con un promedio de 32 niños por grupo, la mayoría provienen del Barrio las Margaritas y la ciudadela Nuevo Occidente, pertenecientes a estratos socio –económicos uno y dos, algunos de ellos son desplazados y/o provienen de barrios desintegrados.

La escuela en su conjunto no puede desconocer la realidad social de su entorno y por lo tanto se hace evidente la necesidad de promover aprendizajes significativos para la autorrealización personal y para su participación en el desarrollo comunitario, como lo expresa su eslogan: **“Educamos en el saber y en los valores con calidad para la vida.”**

La mayoría de los niños y de las niñas vienen del convenio que se tiene con las UPAS de “Buen Comienzo”, o simplemente de la casa.

Dentro de las conductas más relevantes se pueden observar las siguientes:

- Niños y niñas con habilidades sociales más amplias.
- Mayor seguridad y autonomía para desenvolverse en la escuela.
- En su mayoría ya conocen algunos de los materiales de trabajo.
- La mayoría de los niños presenta un desarrollo adecuado de su motricidad gruesa, pero las habilidades motrices finas como ejercicios de preescritura, rasgado, recortado, dibujo, etc., requieren de mayor aprestamiento.
- La mayoría de los estudiantes se expresan con claridad y fluidez, se exceptúan niños que omiten o sustituyen algunos fonemas o hablan poco.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- Poco reconocimiento de la autoridad y de la norma. Niños con problemas de comportamiento dentro y fuera del aula.
- Mínimas rutinas de comportamiento.
- No traen a la Institución los elementos necesarios para trabajar en clase.
- Poco compromiso de algunos padres de familia, en el acompañamiento de sus niños y niñas.
- Algunos estudiantes presentan dificultades para sostener la atención por periodos de tiempo acordes a su edad, motivo por el cual su capacidad de asimilación y concentración es poca, lo que dificulta su proceso de adquisición del conocimiento.

### 3. Referentes

#### 1. Legales

1. Ley 115 de 1994 (Art. 15, 16, 17, 18), por la cual se expide la Ley General de Educación.
2. Resolución 2343 de 1996 (Art 10, 11), por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal.
3. Decreto 2247 de 1997, por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones.
4. Ley 1098 de 2006 (Art. 2, 28, 29), por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, para la protección y formación de los niños, niñas y jóvenes de Colombia.
5. Expediente número 2005-00086 de 2011 del Consejo de Estado, por el cual se decreta la nulidad del aparte acusado, esto es, la frase **“cumplidos a la fecha de inicio del calendario escolar”** contenida en el artículo 3° literal C) de la Resolución núm. 1515 de 3 de julio de 2003 “Por la cual se establecen las directrices, criterios, procedimientos y cronograma para la organización del proceso de asignación de cupos y matrícula para los niveles preescolar, básica y media de las instituciones de educación formal de carácter oficial en las entidades territoriales”, expedida por el Ministerio de Educación Nacional.
6. Lineamientos curriculares para preescolar.



## 2. Conceptuales

- a. **Aprender a conocer:** Este tipo de aprendizaje puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana. En cuanto medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, de conocer, de descubrir. Aprender para conocer supone aprender a aprender, para poder aprovechar la posibilidad que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- b. **Aprender a hacer:** Aprender a conocer y aprender a hacer son en gran medida, indisolubles. Tienen que ver con el desarrollo de competencias para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, y a trabajar en equipo. Supone, para los niños y las niñas, la participación en la planeación, realización y elaboración de una tarea común; la creación de una dinámica que favorezca la cooperación, la tolerancia y el respeto y, además, la potenciación de aprendizajes verdaderamente significativos en situaciones que tienen valor especial para el que aprende a través de la acción, intercambio de información con los demás, toma de decisiones y puesta en práctica de lo aprendido.
- c. **Aprender a vivir juntos:** Aprender a vivir juntos es aprender a vivir con los demás, fomentando el descubrimiento gradual del otro, la percepción de las formas de interdependencia y participación, a través de proyectos comunes que ayudan prepararse para tratar y solucionar conflictos.

En este sentido la educación tiene una doble misión: de un lado, el descubrimiento del otro, que enseña sobre la diversidad de la especie humana y contribuye a una toma de conciencia de las semejanzas, las diferencias y la interdependencia entre todos los seres humanos. El descubrimiento del otro pasa forzosamente por el conocimiento de uno mismo, para saber quién es; sólo así se podrá realmente poner en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

De otro lado, aprender a vivir juntos implica tender hacia objetivos comunes: cuando se trabaja mancomunadamente en proyectos motivadores, cooperativos y solidarios que posibiliten a todos los niños y las niñas del país el ingreso al sistema educativo independientemente de su condición física o mental o de consideraciones de raza, sexo, religión, Como un objetivo común, se ratifica verdaderamente el principio señalado de que “los derechos de los niños prevalecen sobre los de los demás”. Es el respeto, cuidado y atención de los niños, un punto de partida, en toda sociedad, para el logro de la convivencia humana.

- d. **Aprender a ser:** La función esencial de la educación es propiciar en todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que se necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y de esta manera puedan ser artífices, en la medida de lo posible, de su destino. “El desarrollo tiene por objeto, el despliegue completo del hombre con toda su riqueza y en la complejidad de sus expresiones y de sus compromisos, individuo, miembro de una familia y de una colectividad, ciudadano y productor, inventor de técnicas y creador de sueños”.

Este desarrollo del ser humano que va del nacimiento al fin de la vida, es un proceso dialéctico que comienza por el conocimiento de sí mismo, a través de las relaciones con los demás; de la individualización en la socialización.

Corresponde a la institución educativa promover estilos de vida saludables y asegurarse de gestionar con otros sectores a nivel interdisciplinario e interinstitucional, la búsqueda de estrategias de atención que en el caso de los niños de preescolar, son determinantes para su crecimiento y desarrollo sano y óptimo.

Entender el desarrollo humano como proceso implica comprender las interrelaciones entre sus dimensiones: ética, comunicativa, espiritual, cognitiva, estética, socio -afectiva y corporal.

- e. **Principios de la educación preescolar** (Art 11, decreto 2247 de 1997):



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- **Integralidad.** Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural
- **Participación.** Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal;
- **Lúdica.** Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar natural, social, étnico, cultural y escolar.

#### 7. **Objetivos específicos de la educación preescolar** (Art. 16, ley 115 de 1994):

- El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
- El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;
- El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;
- La participación en actividades lúdicas con otros niños, niñas y adultos;
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social;
- El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.
- La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y
- La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

8. **Dimensión comunicativa:** La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

En la edad preescolar el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas.

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento.

Toda forma de comunicación que establece el niño se levanta sobre las anteriores, las transforma en cierta medida, pero de ninguna manera las suprime, a mayor edad del niño, con mayor flexibilidad utiliza todos los medios a su alcance. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma sus maneras de comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad e igualmente diversifica los medios para hacerlo mediante la apropiación de las nuevas posibilidades que le proporciona el contexto.

9. **Dimensión actitudinal y valorativa:** Es la manera de interrelacionarse teniendo en cuenta la socialización y la efectividad para llegar a un desarrollo armónico e integral con el entorno. La educación basada en valores, posibilita la formación de un ser íntegro, autónomo, capaz de actuar con criterios propios, distinguiendo lo correcto e incorrecto.

El mejor método para orientar ética, actitudes y valores en los niños y niñas de preescolar es a través del testimonio de los maestros y la familia, en propiciar un ambiente personalizado de formación integral y axiológica dentro de la alegría de vivir.

El niño a través de su comportamiento y actitudes deja ver los valores y principios que sin conocerlos rigen su diario vivir. A través de las diferentes actividades que se realicen dentro de los proyectos, los estudiantes tendrán la posibilidad de comparar, relacionar y vivenciar experiencias integradoras que enriquezcan su vida cotidiana y permitan desarrollar y fomentar valores, actitudes y comportamientos adecuados para una buena convivencia con los demás.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

**10. Dimensión afectiva:** Importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años.

El desarrollo afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

Procurar un adecuado desarrollo afectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo, darle seguridad en sus acciones, facilitando la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores y de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida, por cuanto permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y de formas de relacionarse con los demás.

**11. Dimensión ética:** La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

En el proceso de socialización comienza el proceso de formación ética y moral de los pequeños. Los adultos con sus formas de actuar, de comportarse, de hablar, y los objetos con su carga simbólica, se han encargado de crearle una imagen del mundo y de su eticidad.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

**12. Dimensión corporal:** En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, con lo cual se está en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa. Es de resaltar la maduración notable del lóbulo frontal sobre los cinco años, que permite importantes funciones de regulación, planeamiento de la conducta y actividades que eran inicialmente involuntarias, como es el caso de la atención, la cual por ejemplo, se va haciendo más sostenida, menos lábil y más consciente. De igual forma la capacidad perceptiva es fundamental para el desarrollo de las otras capacidades que se sintetizan o unifican en el proceso de pensar.

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización.

Desde la dimensión corporal se posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida, el camino de expresión de la conciencia y la oportunidad de relacionarse con el mundo.

**13. Dimensión estética:** La dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, en esa permanente interacción consigo mismo, con sus pares y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia, manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

La sensibilidad en la dimensión estética se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, entrega, gratuidad y no obligatoriedad. La sensibilidad entonces, es hacer referencia a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, sin que éstos sean prejuizados, en un clima de seguridad y confianza.

14. **Dimensión cognitiva:** En las últimas décadas, la psicología cognitiva ha logrado una gran revolución y significativos avances, al proponer teorías del cómo se logra el desarrollo, y la posibilidad de facilitarlos en las relaciones que establece en la familia y en la escuela, fundamentales para consolidar los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.

El niño, apoyado en las experiencias que le proporciona su contexto particular, en el cual la familia juega un papel vital, desarrolla su capacidad simbólica, que surge inicialmente por la representación de los objetos del mundo real, para pasar luego a las acciones realizadas en el plano interior de las representaciones, actividad mental, y se manifiesta en la capacidad de realizar acciones en ausencia del modelo, realizar gestos o movimientos que vio en otros, y pasar a jugar con imágenes o representaciones que tiene de esos modelos.

En el periodo de tres a cinco años de edad, el niño se encuentra en una transición entre lo figurativo-concreto y la utilización de diferentes sistemas simbólicos, el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla exprese las relaciones que forma en su mundo interior.

La utilización constructiva del lenguaje se convierte en instrumento de formación de representaciones y relaciones y, por tanto, de pensamiento. Los símbolos son los vínculos principales de la intersubjetividad y relación social; son en esencia sistemas de relación a través de los cuales se comparten mundos mentales. Desde el punto de vista evolutivo hay que comprender que sin los símbolos sería imposible el compartir



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

intersubjetivamente el mundo mental con otros, pero igualmente sin ese compartir con otros sería imposible el desarrollo de la capacidad simbólica en el niño.

Para entender las capacidades cognitivas del niño de preescolar, hay que centrarse en lo que éste sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a acuerdos, se adecúan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo.

La capacidad que logre la institución educativa y en especial el docente del nivel preescolar, para ofrecer oportunidades, asumir retos, permitirá que el niño desde muy pequeño reciba una atención apropiada para el logro de su propio desarrollo. Es desde el preescolar en donde se debe poner en juego la habilidad del docente para identificar las diferencias y aptitudes del niño, y en donde la creatividad le exigirá la implementación de acciones pedagógicas apropiadas para facilitar su avance.

#### **15. Competencias Específicas de preescolar**

Las Competencias en el Preescolar son el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores adquiridos por los niños a través de su interacción con el entorno natural y social que le permiten actuar de manera ética, eficaz y eficiente. (Motivación Infantil Preescolar. Editorial LEXUS.2011).

El modelo didáctico utilizado para la integración de las competencias y lograr nuevos aprendizajes y metas es el de los proyectos lúdico pedagógicos del aula como una propuesta que permite la participación y el desarrollo de las competencias.

Las competencias básicas en transición son cuatro: comunicativa, ciudadana, científica y matemática, en cada una de ellas, el niño pone en marcha una serie de funcionamientos cognitivos.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- a. **Competencias comunicativa:** Las competencias comunicativas son el conjunto de conocimientos y habilidades para interpretar, emitir o producir mensajes correctos y adecuados utilizando las diversas formas del lenguaje (oral, escrita, códigos gráficos, simbólicos y otros, como las TIC, movimientos del cuerpo y gestos), como medio de relación con él mismo, con los demás y con el entorno cultural, social y natural.
- b. **Competencia ciudadana:** Las Competencias Ciudadanas, son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática, los niños las ponen en evidencian cuando comprenden las regularidades del mundo social.
- c. **Competencia matemática:** Saber hacer flexible que relaciona conocimientos matemáticos, habilidades, valores y actitudes que permite formular, resolver problemas, modelar, comunicar, razonar, comparar y ejercitar procedimientos para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido en un contexto determinado.

La construcción de los números es la base de la competencia numérica en la infancia y se logra por dos vías alternas y relacionadas: la significación de los elementos de la secuencia numérica verbal y la significación de las notaciones arábicas.

- d. **Competencia científicas:** Estas competencias hacen referencia a la capacidad del individuo para apropiarse, adaptar, transformar los conocimientos y herramientas de pensamiento que proveen las ciencias naturales y las ciencias sociales para la comprensión del mundo y la solución de problemas de la vida real.



#### 4. Objetivos

##### 1. General

Promover la educación como un proceso integral y permanente a través del desarrollo de las diferentes dimensiones y del fortalecimiento de valores, formando niños capaces de vivir, convivir y desenvolverse en el mundo actual.

##### 2. Por dimensión:

- **Comunicativa:** Potencializar el proceso de desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación con los otros.
- **Actitudinal y Valorativa:** Desarrollar la autonomía, el actuar de acuerdo con criterios propios basados en relaciones de cooperación, justicia, respeto, tolerancia, valores esenciales para una convivencia democrática.
- **Afectiva:** Propiciar actividades lúdicas con otros niños, niñas y adultos, para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- **Ética:** Orientar su vida y la manera como ellos y ellas se relacionarán con su entorno y sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y su papel en ella, para aprender a vivir.
- **Corporal:** Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía, facilitando la motricidad y un significativo aprestamiento.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- **Estética:** Ofrecer posibilidades de expresión, sentimiento y valoración que le permitan su desarrollo, para ser capaz de amarse a sí mismo y a los demás, favoreciendo de esta manera actitudes de pertenencia, autorregulación, confianza, singularidad, eficiencia y satisfacción.
- **Cognitiva:** Enriquecer su crecimiento armónico y equilibrado, de tal manera que facilite la motivación en el aprestamiento de la lectoescritura y las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones lógicas matemáticas.

#### 5. Modelo Pedagógico Institucional

El modelo pedagógico institucional es el Conceptual. Éste busca formar instrumentos de conocimiento desarrollando las operaciones intelectuales y privilegiando los aprendizajes de carácter general y abstracto sobre los particulares y específicos, planteando dentro de sus postulados varios estados de desarrollo a través de los cuales atraviesan los individuos a saber, el pensamiento nocional, conceptual, formal, categorial y científico.

Su objetivo es, promover el pensamiento, las habilidades y los valores en los educandos, diferenciando a sus estudiantes según el tipo de pensamiento por el cual atraviesan (y su edad mental), y actuando de manera consecuente con esto, garantizando además que aprehendan los conceptos básicos de las ciencias y las relaciones entre ellos.

El perfil de acuerdo al cual el modelo de la pedagogía conceptual busca formar a los individuos, es el de personalidades capaces de crear conocimiento de tipo científico o interpretarlo en el papel de investigadores. La pretensión de la pedagogía conceptual es que en la mente de los niños se efectúen movimientos entre la realidad y el pensamiento, así entre el pensamiento y el lenguaje, con lo que se desarrolla su capacidad intelectual.

Por lo anterior para la pedagogía conceptual la experiencia facilita el aprendizaje en la medida que se relacione con el pensamiento; por esto no tendría sentido el aprendizaje de una información particular, si antes no están presentes en el



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

individuo unas herramientas del conocimiento que le permitan entender su significado.

De otra parte en esta pedagogía, continuamente, se evalúa durante la clase. La evaluación no está separada artificialmente de la enseñanza, como sucede en la educación tradicional. A cada momento, se están fortaleciendo los aciertos y corrigiendo los errores o preconcepciones falsas.

#### **6. Metodología**

La estrategia metodológica que se utiliza en transición es el trabajo por proyectos pedagógicos por considerar que facilita el logro de los fines y objetivos del grado y que permite aprovechar los conocimientos previos y las inquietudes del niño. Esta metodología tiene los siguientes momentos:

1. Actividad Básica Cotidiana (ABC)
2. Juego Libre
3. Actividad de Proyecto
4. Actividad Grupal
5. Actividades de despedida.

##### **1. Actividades básicas cotidianas (ABC):**

Las Actividades Básicas Cotidianas hacen referencia a aquellas actitudes y comportamientos que están presentes en cada acción de nuestra vida diaria.

Obviamente cada actividad que se realice con los niños y niñas debe ofrecer riquezas de interacción social y oportunidades de desarrollo individual, preparándolos para la vida y para su participación dentro de un grupo. Sin



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

embargo, consideramos conveniente destacar la importancia de estas actividades básicas cotidianas, para tenerlas presentes no sólo en el desarrollo de cada una de las formas de trabajo sino como aspectos constantes a lo largo de la jornada.

Los objetivos generales de las actividades básicas cotidianas son los siguientes:

- Desarrollar actitudes y destrezas que permitan ir estableciendo una organización en las actividades de la vida cotidiana, tanto a nivel personal como grupal.
- Adquirir seguridad e independencia en el desarrollo de actividades de la vida diaria, teniendo en cuenta que el comportamiento social exige el cumplimiento de ciertas normas y hábitos (por ejemplo orden y aseo).
- Desarrollar valores de solidaridad y respeto como características constantes de la relación con otros, destacando la importancia de la interacción con los demás para el desarrollo de las actividades cotidianas.
- Propiciar la oportunidad para que los niños y las niñas puedan compartir, esperar turno, escuchar, ayudar a los compañeros, etc.
- Destacar la importancia de acontecimientos especiales en la vida diaria, ubicándolos temporal y espacial
- Participar en la planeación de los acontecimientos más significativos para el grupo.

#### **2. Juego libre:**

Con esta forma de trabajo se busca contribuir al desarrollo de la independencia del niño, permitiéndose decidir cómo y con qué jugar entre una serie de posibilidades, para que vaya encaminando por sí mismo sus esfuerzos hacia su realización personal propiciando su expresión, creatividad, responsabilidad, autodominio, habilidades personales y el aprendizaje; todo esto enmarcado dentro de los objetivos grupales.

Para que este juego facilite al niño la incorporación gradual a las actividades de transición para el ejercicio de sus procesos y la expresión de sus contenidos, se hace la siguiente clasificación de materiales:



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- **Creativo - expresivo:** denominado así porque ofrece las posibilidades de creación y mayor libertad de expresión se divide en:
  - Expresión plástica (arcilla, plastilina, acuarelas, crayolas, vinilos, material para la construcción, arena etc.
  - Expresión musical: percusión (tambor, panderetas, castañuelas, claves, etc.)
  - Expresión dramática: (disfraces, ropa usada, títeres, elementos de casa, maquillaje etc.
  - Expresión literaria:( cuentos, revistas, laminas, fotos etc.)
  
- **Desarrollo cognoscitivo:** posibilita en mayor grado el ejercicio de las funciones del pensamiento y las posibilidades de investigación y descubrimiento del medio.
  - Ejercitan las funciones del pensamiento: encajes, botones, dominós, rompecabezas materiales de clasificación y seriación, ensartado, recortado etc.
  - Favorecen la investigación, la expresión y descubrimiento del medio: pesa, metro, lupa, imán, rocas, acuario, terrario, insectario, maquinas dañadas, linternas, etc.
  
- **Desarrollo motor:** centra la mayor actividad en el ejercicio de destrezas motoras:
  - Elementos que favorecen las destrezas de locomoción.
  - Llantas, columpios, escaleras, rodaderos, troncos, túneles, barras, zancos etc.
  - Elementos que favorecen las destrezas de manipulación: balones, aros, tijeras, punzones, palos, bastones, etc.

### **3. Actividad del proyecto pedagógico:**

Dentro de la metodología, es una estrategia que tiene como propósito principal movilizar las estructuras cognoscitivas del



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

estudiante en un proceso autónomo e interactivo.

Las funciones más significativas del proyecto de aula son:

- Integrar los aprendizajes porque en éste deben estar presentes como premisas básicas del desarrollo los cuatro aprendizajes fundamentales de cualquier proceso educativo: aprender a ser, aprender a conocer, aprender a convivir y aprender a hacer.
- Construirlo conjuntamente con el aporte de los estudiantes e inclusive con participación de la comunidad.
- Contextualizar y adaptar sus objetivos a las necesidades, características e intereses de los educandos, de la realidad de la institución y de la comunidad educativa.
- Facilitar el establecimiento de relaciones con otras dimensiones académicas diferentes, es decir, es en esencia interdisciplinario.
- Establecer técnicas de enseñanza y actividades que permiten una adecuada intervención pedagógica; en el aula. Existe libertad para utilizar todas las técnicas y procedimientos que sean necesarios.
- Evaluar de forma compartida e integral todas las fases del proceso y la actuación de todos los entes ejecutores desde el momento de la planeación hasta su culminación final. Por medio de los proyectos de aula se puede tomar el pulso a los niveles de formación del estudiante.
- Permitir el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes en lo que respecta a las cuatro habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.
- Promover la capacidad investigativa de los docentes y los estudiantes, desde sus actitudes básicas frente al proceso investigativo hasta los aspectos científicos, metodológicos y técnicos propios de la investigación científica.
- Realizar adaptaciones curriculares mediante la incorporación de contenidos de aprendizaje, aplicación de tecnologías innovadoras y atendiendo los contextos institucionales, locales, regionales, nacionales e internacionales.
- Incorporar nuevas áreas académicas a los currículos y planes de estudio en atención a las necesidades e intereses nacionales y los propios a nivel local y regional.



#### 4. Actividades grupales

Siendo esta forma de trabajo la que permite al niño realizar su práctica grupal, es necesario que se le propicie y permita la expresión de todos los sentimientos. No se trata de huirle a los conflictos; la interacción grupal es conflictiva. Lo importante es que el docente permita que sean los niños quienes resuelvan sus conflictos en la medida de lo posible. Para lograrlo debe abstenerse de “tomar partido” y solicitarles a los niños que expresen sus motivos y que, de acuerdo tomen decisiones. No es necesario que les “enseñe” normas grupales, ellos las van construyendo de acuerdo a sus necesidades.

Esta forma de trabajo Propicia y estimula la solución de problemas comunes, la responsabilidad, la iniciativa, la participación, la toma democrática de decisiones y el interés por el trabajo. Aquí se hace énfasis en las actividades de juego trabajo que contribuyen al afianzamiento del trabajo comunitario donde se valora realmente la actividad del niño como parte de un grupo.

El maestro es un miembro más que interactúa al mismo nivel de los niños, solo que asume el papel de facilitador, estimulando la participación de todos. Algunas actividades grupales pueden ser:

- Realizar viajes imaginarios, implicando diferentes medios de transporte
- Aprender canciones que se adapten al tema
- Organizar el rincón de los muñecos
- Elaborar vestidos para los muñecos
- Aprender a doblar su ropa
- Organizar sus pertenencias
- Imitar diferentes oficios
- Dramatización de diferentes situaciones
- Relatar cuentos, dramatizarlos
- Elaborar títeres



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

- Visita a un sitio de interés: la biblioteca, el laboratorio, la sala de informática.
- Construcción de narraciones colectivas.

#### 5. Actividades de despedida:

A esta actividad se le dedican 10 ó 15 minutos aproximadamente antes de concluir la jornada escolar, consiste en:

- Despedida (Canciones o poesías)
- Tareas y recomendaciones
- Evaluar, valorar y repasar la agenda del día.

Intencionalidad:

- Cerrar una agenda de trabajo
- Dejar responsabilidades para el otro día
- Constatar que todo quede en orden
- Coevaluar el trabajo colectivo de la jornada y el comportamiento de los compañeros.

#### 7. Intensidad Horaria Semanal

Dimensión	Comunicativa	Actitudinal y Valorativa	Afectiva	Ética	Corporal	Estética	Cognitiva	Total
I.H.S	4	2	3	2	3	2	4	20



## 8. Organización Curricular

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Experimento con mi cuerpo el entorno escolar”

**TIEMPO:** Primer periodo académico

**JUSTIFICACIÓN:** A través de la implementación del proyecto pedagógico “**Experimento con mi cuerpo el entorno escolar**”, los niños del grado de transición desarrollarán competencias comunicativas, ciudadanas, científicas y lógico-matemática, que les servirán como herramientas para adaptarse e interactuar de una manera autónoma en el contexto escolar.

La propuesta es significativa, en tanto el niño aprende a reconocer su esquema corporal y las diferentes partes que lo constituyen, al mismo tiempo, adquiere conciencia de sí mismo y de su autoimagen para la identificación de sus propias características y cualidades personales. En esta medida, las relaciones que el niño establece con los otros y su entorno escolar, le posibilita el desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas, corporales, y demás, en virtud de la consolidación de su identidad y autonomía para enfrentar las dificultades del mundo circundante, lo cual será positivo en sus actuaciones constructivas y armónicas con sus pares.



Tomado de:  
[http://misterdalessandro.blogspot.com/2011\\_02\\_01\\_archive.html](http://misterdalessandro.blogspot.com/2011_02_01_archive.html)

### **OBJETIVOS DEL PROYECTO:**

- Reconocer el esquema corporal, las partes que lo componen y sus diferentes funciones.
- Utilizar las posibilidades motrices, perceptivas y expresivas para explorar el entorno escolar
- Adquirir una autoimagen ajustada y positiva de sí mismo, identificando características y cualidades personales.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con mi cuerpo el entorno escolar		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?	
<b>PERIODO:</b> 1		<b>I.H.S.:</b> 4h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Comunicativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>El cuerpo y sus diferentes partes</p> <p>La escuela y sus dependencias</p> <p>Vocabulario en inglés de la escuela y el cuerpo.</p> <p>Las vocales a, o, e</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce las partes del cuerpo, los espacios de la escuela y las vocales a, o, e, en su nombre, en palabras y oraciones, y nombra algunos en inglés.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce las partes del cuerpo, los espacios de la escuela y las vocales a, o, e, en su nombre, en palabras y oraciones, y nombra algunos en inglés.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces reconoce las partes del cuerpo, los espacios de la escuela y las vocales a, o, e, en su nombre, en palabras y oraciones y nombra algunos en inglés.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer las partes del cuerpo, los espacios de la escuela y las vocales a, o, e, en su nombre, en palabras y oraciones y nombrarlos en inglés. Se recomienda que realice actividades de reconocimiento del cuerpo, la escuela y las vocales a, o, e, como también, fortalecer el vocabulario en inglés, mediante la elaboración de fichas y ejercicios en el cuaderno.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza actividades escolares relacionadas con el esquema corporal, la escuela y las vocales a, o, e.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza actividades escolares relacionadas con el esquema corporal, la escuela y las vocales a, o, e.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces realiza actividades escolares relacionadas con el esquema corporal, la escuela y las vocales a, o, e.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar actividades escolares relacionadas con el esquema corporal, la escuela y las vocales a, o, e. Se recomienda que utilice material concreto, observe carteles, los describa y participe activamente en clase para el reconocimiento del cuerpo, la escuela y las vocales a, o, e.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se interesa por compartir con sus compañeros cuando se realizan actividades en clase.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se interesa por compartir con sus compañeros cuando se realizan actividades en clase.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces se interesa por compartir con sus compañeros cuando se realizan actividades en clase.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta compartir con sus compañeros cuando se realizan actividades en clase. Se recomienda que participe con motivación en las actividades escolares con sus pares.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con mi cuerpo el entorno escolar		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?	
<b>PERIODO:</b> 1		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Actitudinal y valorativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Cuidado y aseo de las dependencias de la escuela.</p> <p>Valoración del cuerpo.</p> <p>La oración como forma de agradecimiento.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Explica la forma de cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y respeta la oración como medio de agradecimiento.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre explica la forma de cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y respeta la oración como medio de agradecimiento.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces explica la forma de cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y respeta la oración como medio de agradecimiento.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta explicar la forma de cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y de respetar la oración como medio de agradecimiento. Se recomienda que realice actividades de reconocimiento como observar y describir imágenes sobre el cuidado de los espacios de la escuela y el cuerpo.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Demuestra cómo cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y muestra respeto por la oración como medio de agradecimiento.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre demuestra cómo cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y muestra respeto por la oración como medio de agradecimiento.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces demuestra cómo cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y muestra respeto por la oración como medio de agradecimiento.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta demostrar cómo cuidar y asear los espacios de la escuela, el cuerpo, y de mostrar respeto por la oración como medio de agradecimiento. Se recomienda que realice actividades para demostrar el cuidado de los espacios de la escuela y el cuerpo.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Valora su cuerpo como medio para interactuar en los espacios de la escuela y en los momentos de agradecimiento.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre valora su cuerpo como medio para interactuar en los espacios de la escuela y en los momentos de agradecimiento.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces valora su cuerpo como medio para interactuar en los espacios de la escuela y en los momentos de agradecimiento.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta valorar su cuerpo como medio para interactuar en los espacios de la escuela y en los momentos de agradecimiento. Se recomienda adoptar un comportamiento de respeto en los momentos de interacción con los otros.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con el cuerpo mi entorno escolar		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?	
<b>PERIODO:</b> 1		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Afectiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Descubro y observo lo que me rodea.</p> <p>Valor de la amistad</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Expresa optimismo por compartir con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre expresa optimismo por compartir con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces expresa optimismo por compartir con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta expresar optimismo por compartir con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela. Se recomienda que comparta y participe activamente en las rondas, canciones y actividades recreativas con sus compañeros.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Participa con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre participa con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces participa con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta participar con sus compañeros en las actividades lúdicas y culturales de la escuela. Se recomienda que demuestre con su comportamiento el valor de compartir con sus compañeros en todas las actividades de la escuela.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Valora las expresiones de afecto de sus compañeros y la posibilidad de compartir con ellos en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre valora las expresiones de afecto de sus compañeros y la posibilidad de compartir con ellos en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces valora las expresiones de afecto de sus compañeros y la posibilidad de compartir con ellos en las actividades lúdicas y culturales de la escuela.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta valorar las expresiones de afecto de sus compañeros y la posibilidad de compartir con ellos en las actividades lúdicas y culturales de la escuela. Se recomienda que aprenda a valorar y disfrutar más con sus compañeros en todas las actividades de la escuela.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con mi cuerpo el entorno escolar		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?	
<b>PERIODO:</b> 1		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Ética		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Normas de comportamiento	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce las normas de comportamiento dentro y fuera del aula de clase.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce las normas de comportamiento dentro y fuera del aula de clase.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces reconoce las normas de comportamiento dentro y fuera del aula de clase.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer las normas de comportamiento dentro y fuera del aula de clase. Se recomienda que adopte una actitud de respeto y cumplimiento de las normas de convivencia dentro y fuera del aula.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Aplica acciones que demuestran el sentido de pertenencia con las normas contenidas en el manual de convivencia.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre aplica acciones que demuestran el sentido de pertenencia con las normas contenidas en el manual de convivencia.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces aplica acciones que demuestran el sentido de pertenencia con las normas contenidas en el manual de convivencia.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta aplicar acciones que demuestran el sentido de pertenencia con las normas contenidas en el manual de convivencia. Se recomienda que participe en la construcción de las normas de convivencia mediante la participación en clase y en los actos cívicos de la escuela.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Respeta las normas de convivencia en los espacios recreativos y en las actividades culturales.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre respeta las normas de convivencia en los espacios recreativos y en las actividades culturales.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces respeta las normas de convivencia en los espacios recreativos y en las actividades culturales.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta respetar las normas de convivencia en los espacios recreativos y en las actividades culturales. Se recomienda que el menor adopte una actitud de respeto y cumplimiento de las normas de convivencia dentro y fuera del salón de clase.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con mi cuerpo el entorno escolar		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?	
<b>PERIODO:</b> 1		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Corporal		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Nociones espacio - temporales, arriba - abajo, adelante - atrás, dentro - fuera, cerca - lejos.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Compara con ejemplos las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre compara con ejemplos las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces compara con ejemplos las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta comparar con las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana .Se recomienda que participe en la realización de actividades, rondas, canciones y juegos para reforzar los conocimientos de las nociones espacio - temporales.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Experimenta con ejercicios y actividades las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre experimenta con ejercicios y actividades las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces experimenta con ejercicios y actividades las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta experimentar con ejercicios y actividades las nociones espacio - temporales en situaciones de la vida cotidiana. Se recomienda que realice actividades, juegos y ejercicios para reforzar los conocimientos de las nociones espacio - temporales.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Comparte con sus compañeros los juegos y actividades relacionados con el trabajo de las nociones espacio - temporales.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre comparte con sus compañeros los juegos y actividades relacionados con el trabajo de las nociones espacio - temporales.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces comparte con sus compañeros los juegos y actividades relacionados con el trabajo de las nociones espacio - temporales.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta compartir con sus compañeros los juegos y actividades relacionados con el trabajo de las nociones espacio - temporales. Se recomienda que participe y comparta con sus compañeros en las actividades, juegos y ejercicios para reforzar los conocimientos de las nociones espacio - temporales.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con mi cuerpo el entorno escolar		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?	
<b>PERIODO:</b> 1		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Estética		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Técnicas gráfico - plásticas: dibujo, pintura, punzado, modelado.</p> <p>Aplicación de las técnicas gráfico - plásticas con la figura humana</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica las técnicas gráfico – plásticas y sus diferentes usos.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica las técnicas gráfico – plásticas y sus diferentes usos.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces identifica las técnicas gráfico – plásticas y sus diferentes usos.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar las técnicas gráfico – plásticas y sus diferentes usos. Se recomienda que realice actividades de pintura, dibujo, punzado y modelado para que aprenda a identificarlas.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Aplica diferentes técnicas gráfico - plásticas para realizar figuras incluyendo la silueta humana.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre aplica diferentes técnicas gráfico - plásticas para realizar figuras incluyendo la silueta humana.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces aplica diferentes técnicas gráfico - plásticas para realizar figuras incluyendo la silueta humana.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta aplicar diferentes técnicas gráfico - plásticas para realizar figuras incluyendo la silueta humana. Se recomienda que manipule diferentes materiales para aplicar las técnicas de dibujo, pintura, punzado, modelado.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Valora las técnicas gráfico - plásticas como herramientas artísticas.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre valora las técnicas gráfico - plásticas como herramientas artísticas.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces valora las técnicas gráfico - plásticas como herramientas artísticas.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta valorar las técnicas gráfico - plásticas como herramientas artísticas. Se recomienda que comparta y le dé buen uso a los materiales de trabajo.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Experimento con mi cuerpo el entorno escolar	<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo aprovecho las posibilidades motrices de mi cuerpo para interactuar con mi entorno escolar?		
<b>PERIODO:</b> 1	<b>I.H.S.:</b> 4h		
<b>DIMENSIÓN:</b> Cognitiva	<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa, científica y matemática		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>INDICADORES POR DESEMPEÑOS</b>		
	<b>CONCEPTUAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>ACTITUDINAL</b>
<p>El funcionamiento externo e interno del cuerpo humano.</p> <p>Colores primarios: amarillo, azul y rojo</p> <p>Los números: 0, 1, 2, y 3.</p> <p>Figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Relaciona los números del 0 al 3, las figuras geométricas y los colores primarios en ejercicios de clasificación, seriación, agrupación, y compara las funciones del cuerpo humano.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre relaciona los números del 0 al 3, las figuras geométricas y los colores primarios, en ejercicios de clasificación, seriación, agrupación, y compara las funciones del cuerpo humano.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces relaciona los números del 0 al 3, las figuras geométricas y los colores primarios, en ejercicios de clasificación, seriación, agrupación, y compara las funciones del cuerpo humano.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta relacionar los números del 0 al 3, las figuras geométricas y los colores primarios, en ejercicios de clasificación, seriación, agrupación, y comparar las funciones del cuerpo humano. Se recomienda practicar los números, las figuras y colorear siluetas del cuerpo humano.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas, los colores primarios y las funciones del cuerpo humano.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas, los colores primarios y las funciones del cuerpo humano.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas, los colores primarios y las funciones del cuerpo humano.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas, los colores primarios, y las funciones del cuerpo humano. Se recomienda que manipule material concreto para clasificar, seriar y agrupar los números, las figuras geométricas y los colores primarios.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Muestra gusto por compartir con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre muestra gusto por compartir con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces muestra gusto por compartir con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta compartir con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades. Se recomienda se interese en participar de las actividades propuestas por la docente y en compartir con sus compañeros.</p>



**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Mi familia y los oficios”

**TIEMPO:** Segundo Periodo Académico.

**JUSTIFICACIÓN:** La familia es el primer espacio de formación. Es en ella donde se desarrollan los sentimientos e ideas que se tienen sobre sí mismo, es decir, la autoestima. En este lugar se construyen las bases que van a formar la personalidad de cada individuo. Todo aquello que se hace en la familia, las formas de pensar, de resolver los problemas, de explicarse los fenómenos naturales, de guardar y desarrollar la lengua materna, de valorar y respetar las creencias y costumbres, entre otras, van a formar los elementos que identifican a cada persona y la hacen sentirse parte de su familia, de su comunidad, de su cultura.

Es muy importante que los niños y las niñas conozcan cómo está integrada su familia, y cómo se desenvuelven, no solo la de ellos y de ellas sino de sus iguales.



Tomado de:

[http://www.przedszkole75.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=56&Itemid=98](http://www.przedszkole75.com/index.php?option=com_content&task=view&id=56&Itemid=98)

**OBJETIVOS DEL PROYECTO:**

- Reconocer la familia como eje fundamental de la sociedad, partiendo de actividades prácticas donde el niño y la niña se sientan parte integrante de ella.
- Adquirir los conocimientos básicos de cada profesión, mediante estrategias que le permitan al niño y a la niña valorar los oficios que tienen en la sociedad.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 4h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Comunicativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>INDICADORES POR DESEMPEÑO</b>		
	<b>CONCEPTUAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>ACTITUDINAL</b>
<p>La Familia.</p> <p>Vocabulario en inglés de palabras significativas como los saludos, mamá, papá hermanos, profesora.</p> <p>Las vocales, y las consonantes m, p</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica las vocales y las consonantes m, p en distintos portadores de textos, reconoce la familia y comprende algunas palabras significativas en inglés.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica las vocales y las consonantes m, p en distintos portadores de textos, reconoce la familia y comprende algunas palabras significativas en inglés.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica las vocales y las consonantes m, p en distintos portadores de textos, reconoce la familia y comprende algunas palabras significativas en inglés.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar las vocales y las consonantes m, p en distintos portadores de textos, reconocer la familia y comprender algunas palabras significativas en inglés. Se recomienda representar mediante el dibujo cada uno de los miembros de la familia que viven en su hogar y escribir sus nombres y el oficio que se desempeñan.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Escribe las vocales y las consonantes m, p, describe a su familia y expresa verbalmente algunas palabras significativas en inglés.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre escribe las vocales y las consonantes m, p, describe a su familia y expresa verbalmente algunas palabras significativas en inglés.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces escribe las vocales y las consonantes m, p, describe a su familia y expresa verbalmente algunas palabras significativas en inglés.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta escribir las vocales y las consonantes m, p, describir a su familia y expresar verbalmente algunas palabras significativas en inglés. Se recomienda que realice el árbol genealógico de la familia y en un vocabulario de palabras encerrar las consonantes m, p, y las vocales.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Muestra interés por su proceso de aprendizaje y realiza las actividades propuestas en clase.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre muestra interés por su proceso de aprendizaje y realiza las actividades propuestas en clase.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces muestra interés por su proceso de aprendizaje y realiza las actividades propuestas en clase.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta interesarse por su proceso de aprendizaje y realizar las actividades propuestas en clase. Se recomienda que sea más atento al realizar las actividades de clase y extraclase.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Actitudinal y Valorativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa y Ciudadana.	
CONTENIDOS		INDICADORES POR DESEMPEÑOS	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>El valor del respeto.</p> <p>Las profesiones y los oficios.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica cuáles son las profesiones y los oficios y reconoce el valor del respeto.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica cuales son las profesiones y los oficios y reconoce el valor del respeto.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica el valor del respeto e Identifica cuales son las profesiones y los oficios y reconoce el valor del respeto.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta demostrar cuales son las profesiones y los oficios y aplicar el valor del respeto. Se recomienda realizar diálogos, reflexiones donde se manifieste verbalmente la riqueza de tener un oficio o profesión para salir adelante.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Diferencia las profesiones, los oficios y los describe brevemente.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre diferencia las profesiones, los oficios y los describe brevemente.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces diferencia las profesiones, los oficios y los describe brevemente.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta diferenciar las profesiones y los oficios. Se recomienda que recorte y pegue dibujos donde se evidencien las profesiones y los oficios, y hablar de cada uno.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Muestra respeto por su profesor/a, por sus compañeros y por el desarrollo de la clase.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre muestra respeto por su profesor/a, por sus compañeros y por el desarrollo de la clase.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces muestra respeto por su profesor/a, por sus compañeros y por el desarrollo de la clase.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta respetar a su profesor/a, a sus compañeros y a la clase. Se recomienda la reflexión en el hogar y con la familia sobre la importancia del respeto.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Afectiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa y Ciudadana.	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Los Padres, las madres y la comunidad.	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad. Se recomienda explicarle al niño en familia en dónde y cuándo iniciaron su ingreso a la vida laboral.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Describe los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre describe los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces describe los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta describir los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad. Se recomienda hablar con la familia de los oficios o profesiones en los que se desempeñan.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se interesa por conocer los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se interesa por conocer los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces se interesa por conocer los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer la importancia de los oficios o profesiones de su padre, madre y de algunos miembros de la comunidad. Se recomienda hablar con la familia sobre la importancia de ejercer un oficio o profesión para el sustento familiar y el desarrollo social.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Ética		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa y Ciudadana.	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Valores: La solidaridad, la tolerancia, El orden y la disciplina.	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce la importancia de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce la importancia de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces reconoce la importancia de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer la importancia de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina. Se recomienda dialogar en clase y en familia sobre la necesidad de comprender la importancia de estos valores para el desarrollo social.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Aplica los valores de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina dentro y fuera del aula.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre aplica los valores de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina dentro y fuera del aula.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces aplica los valores de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina dentro y fuera del aula.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta aplicar los valores de la solidaridad, la tolerancia, el orden y la disciplina dentro y fuera del aula. Se recomienda recordar y trabajar en casa y en el aula pautas de crianza.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Demuestra orden con sus útiles escolares, los trata con cuidado y los cuida.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre demuestra orden con sus útiles escolares, los trata con cuidado y los cuida.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces demuestra orden con sus útiles escolares, los trata con cuidado y los cuida.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta el orden con sus útiles escolares, su buen trato y su cuidado. Se recomienda que revise constantemente sus útiles escolares, los organice y embellezca.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Corporal		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Lateralidad, direccionalidad y coordinación motriz	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica su lateralidad, direccionalidad y la importancia de los movimientos finos en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica su lateralidad, direccionalidad y la importancia de los movimientos finos en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica su lateralidad, direccionalidad y la importancia de los movimientos finos en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar su lateralidad, direccionalidad y la importancia de los movimientos finos en acciones de la vida diaria. Se recomienda que comprenda su ubicación espacial utilizando preguntas sencillas sobre la ubicación de objetos del entorno.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Utiliza correctamente su lateralidad, su direccionalidad y sus movimientos finos en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre utiliza correctamente su lateralidad, su direccionalidad y sus movimientos finos en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces utiliza correctamente su lateralidad, su direccionalidad y sus movimientos finos en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta utilizar correctamente su lateralidad, su direccionalidad y sus movimientos finos en acciones de la vida diaria. Se le recomienda que realice ejercicios cotidianos que tengan que ver con su ubicación espacial y la coordinación de sus movimientos.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Aprecia la importancia de la lateralidad, la direccionalidad y la coordinación motriz en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre aprecia la importancia de la lateralidad, la direccionalidad y la coordinación motriz en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces aprecia la importancia de la lateralidad, la direccionalidad y la coordinación motriz en acciones de la vida diaria.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta entender la importancia de la lateralidad, la direccionalidad y la coordinación motriz en acciones de la vida diaria. Se recomienda que participe en actividades, juegos y ejercicios que conlleven a entender la importancia de la ubicación espacial.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Estética		<b>COMPETENCIAS:</b> Científica, Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Expresiones artísticas en los trabajos manuales.	<p><b>SUPERIOR:</b> Expresa armonía y creatividad en la elaboración de sus trabajos.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre expresa armonía y creatividad en la elaboración de sus trabajos.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces expresa armonía y creatividad en la elaboración de sus trabajos.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta expresar armonía y creatividad en la elaboración de sus trabajos. Se recomienda proponerle un horario de tiempo para que termine las actividades tanto en clase como en la casa.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Aplica diferentes técnicas y usa materiales variados para decorar sus trabajos.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre aplica diferentes técnicas y usa materiales variados para decorar sus trabajos.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces aplica diferentes técnicas y usa materiales variados para decorar sus trabajos.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta aplicar diferentes técnicas y usar materiales variados para decorar sus trabajos. Se recomienda proporcionar diferentes materiales para la elaboración de manualidades y que parta desde la propia expresión del niño/a.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Muestra sensibilidad, dedicación y creatividad en la elaboración de sus trabajos.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre muestra sensibilidad, dedicación y creatividad en la elaboración de sus trabajos.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces muestra sensibilidad, dedicación y creatividad en la elaboración de sus trabajos.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta elaborar sus trabajos con dedicación y creatividad. Se recomienda brindarle diferentes materiales y revisar los trabajos periódicamente para que comprenda la importancia del trabajo bien hecho.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Mi familia y los oficios		<b>PREGUNTA:</b> ¿Cómo está conformada mi familia y qué oficios desempeñan?	
<b>PERIODO:</b> 2		<b>I.H.S.:</b> 4h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Cognitiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa, matemática, científica	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Números del 0 al 10.</p> <p>Los colores secundarios.</p> <p>Las figuras geométricas: triángulo, círculo, cuadrado, rectángulo, ovalo.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Relaciona los números hasta el 10, las figuras geométricas y los colores secundarios en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre relaciona los números hasta el 10, las figuras geométricas y los colores secundarios en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces relaciona los números hasta el 10, las figuras geométricas y los colores secundarios en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta relacionar los números hasta el 10, las figuras geométricas y los colores secundarios en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación. Se recomienda que practique los números y las figuras geométricas de tal manera que los aprenda a identificar.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas y los colores secundarios.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas y los colores secundarios.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas y los colores secundarios.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, las figuras geométricas y los colores secundarios. Se recomienda que trabaje con el ábaco para el reconcomiendo de los números, que realice fichas de las figuras geométricas utilizando colores secundarios.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Muestra gusto por compartir sus saberes con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades de clase.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre muestra gusto por compartir sus saberes con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades de clase.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces muestra gusto por compartir sus saberes con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades de clase.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta compartir sus saberes con sus compañeros durante el desarrollo de las distintas actividades de clase. Se recomienda se interese en participar de las actividades propuestas por el/la docente y en compartir con sus compañeros.</p>



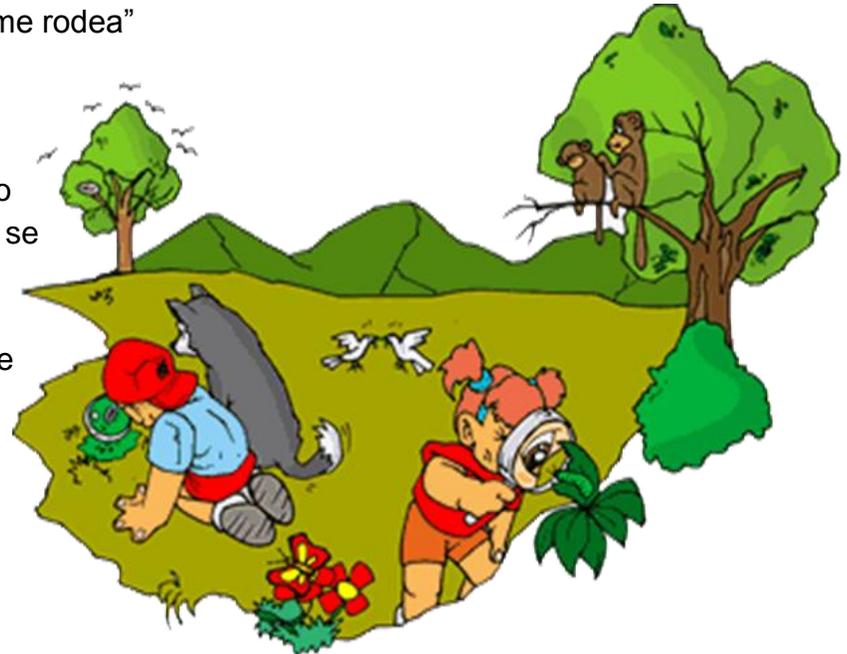
## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Descubro y cuido el medio que me rodea”

**TIEMPO:** Tercer periodo académico.

**JUSTIFICACIÓN:** Con la realización del proyecto “DESCUBRO Y CUIDO EL MEDIO QUE ME RODEA”, se permite al niño y a la niña, reconocer la naturaleza como parte fundamental de la vida diaria de cada ser humano, busca que los niños y niñas aprendan nuevos conceptos, y que empiecen a partir de estos a desarrollar habilidades y actitudes que les permitan comprender y valorar la importancia de la vida en todas sus manifestaciones y la necesidad de mantener conductas orientadas hacia su cuidado y preservación.



Tomada de <http://www.rena.edu.ve/SegundaEtapa/ciencias/Labiosfera.htm>

#### **OBJETIVOS DEL PROYECTO:**

- Descubrir y conocer el medio natural, desarrollando actitudes de curiosidad, respeto y permanente interés por aprender.
- Manifestar amor, cuidado y respeto por la naturaleza y los animales.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 4h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Comunicativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Consonantes m, p, s y n.</p> <p>Los apellidos</p> <p>Nombres de algunos animales en inglés.</p> <p>Sonidos onomatopéyicos.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica las consonantes m, p, s y n, sus apellidos e incorpora algunas palabras en inglés a su competencia léxica.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica las consonantes m, p, s y n, sus apellidos e incorpora algunas palabras en inglés a su competencia léxica.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica las consonantes m, p, s y n, sus apellidos e incorpora algunas palabras en inglés a su competencia léxica.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar las consonantes m, p, s y n, sus apellidos e incorporar algunas palabras en inglés a su competencia léxica. Se recomienda que practique su reconocimiento, haciendo uso de diferentes portadores de texto (revistas, periódicos, cuentos, cartillas, carteles, Etc.).</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Verbaliza canciones, poesías y adivinanzas relacionadas con los contenidos del proyecto.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre verbaliza canciones, poesías y adivinanzas relacionadas con los contenidos del proyecto.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces verbaliza canciones, poesías y adivinanzas relacionadas con los contenidos del proyecto.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta verbalizar canciones, poesías y adivinanzas relacionadas con los contenidos del proyecto. Se recomienda ejercitar la memoria y ampliar su vocabulario por medio del aprendizaje y repetición de canciones, poesías y adivinanzas, trabalenguas.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se interesa por participar en las actividades propuestas.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se interesa por participar en las actividades propuestas.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces se interesa por participar en las actividades propuestas.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta participar en las actividades propuestas. Se recomienda motivarlo por medio de estímulos y con palabras de reconocimiento para que su participación sea más positiva.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Actitudinal y valorativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana, científica	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Cuidado del medio ambiente y los seres vivos	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente y los seres vivos.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente y los seres vivos.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente y los seres vivos.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer la importancia de cuidar el medio ambiente y los seres vivos. Se recomienda explicarle la importancia del buen trato y del cuidado que se debe tener con las plantas y animales.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Cuida el ambiente escolar y maneja adecuadamente la basura que genera.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre cuida el ambiente escolar y maneja adecuadamente la basura que genera.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces cuida el ambiente escolar y maneja adecuadamente la basura que genera.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta cuidar el ambiente escolar y manejar adecuadamente la basura que genera. Se recomienda el cuidado por el ambiente escolar y dar un mejor manejo a los residuos que genera.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Demuestra sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre demuestra sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces demuestra sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta mostrar sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno. Se recomienda darle a conocer todo lo que nos brindan las plantas y los animales y cómo se deben cuidar y respetar.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Afectiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa, Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Las mascotas: Beneficios y riesgos.</p> <p>Las emociones.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica los beneficios y riesgos de tener mascotas y los afectos que generan en las personas.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica los beneficios y riesgos de tener mascotas y los afectos que generan en las personas.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica los beneficios y riesgos de tener mascotas y los afectos que generan en las personas.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar los beneficios y riesgos de tener mascotas y los afectos que generan en las personas. Se recomienda que profundice en el tema a partir del diálogo y el análisis de situaciones cotidianas.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Da a conocer sus emociones con respeto e interpreta las expresiones de los demás.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre da a conocer sus emociones con respeto e interpreta las expresiones de los demás.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces da a conocer sus emociones con respeto e interpreta las expresiones de los demás.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta dar a conocer sus emociones con respeto e interpretar las expresiones de los demás. Se recomienda que se exprese con respeto y que comprenda las emociones de los demás.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Valora las mascotas y los sentimientos de sus compañeros.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre valora las mascotas y los sentimientos de sus compañeros.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces valora las mascotas y los sentimientos de sus compañeros.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta valorar las mascotas y los sentimientos de sus compañeros. Se recomienda invitarlo/a a ponerse en el punto de vista del otro a través de ejemplos.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Ética		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Valores: la vida, el respeto y la solidaridad</p> <p>Normas de convivencia</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce la importancia del valor de la vida, el respeto y la solidaridad en la convivencia diaria con sus iguales y el entorno.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce la importancia del valor de la vida, el respeto y la solidaridad en la convivencia diaria con sus iguales y el entorno</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces reconoce la importancia del valor de la vida, el respeto y la solidaridad en la convivencia diaria con sus iguales y el entorno.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer la importancia del valor de la vida, el respeto y la solidaridad en la convivencia diaria con sus iguales y el entorno. Se recomienda reconocer los valores a través del diálogo y narrándole cuentos o fabulas sobre estos.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Practica valores asociados a la convivencia, protección y cuidado de su entorno.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre practica valores asociados a la convivencia, protección y cuidado de su entorno.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces practica valores asociados a la convivencia, protección y cuidado de su entorno.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta practicar valores asociados a la convivencia, protección y cuidado de su entorno. Se recomienda reforzar, con el ejemplo, definiendo y explicando a los niños y niñas los valores y su importancia.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se integra y participa con agrado en las actividades propuestas.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se integra y participa con agrado en las actividades propuestas.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces se integra y participa en las actividades propuestas.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta integrarse y participa en las actividades propuestas. Se recomienda motivar a participar en las actividades escolares desde sus propios intereses, explicándole la importancia que tienen para su desarrollo personal.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Corporal		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa.	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Desplazamiento de los animales.</p> <p>Coordinación</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica diferentes formas de desplazamiento de los animales.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica diferentes formas de desplazamiento de los animales.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces identifica diferentes formas de desplazamiento de los animales.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar las diferentes formas de desplazamiento de los animales. Se recomienda mostrarle en imágenes, videos, con el propio cuerpo u otros, cómo lo hacen.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza con habilidad actividades que implica coordinación motriz fina y gruesa.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza con habilidad actividades que implica coordinación motriz fina y gruesa.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces realiza actividades que implica coordinación motriz fina y gruesa.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar actividades que implica coordinación motriz fina y gruesa. Se recomienda practicar actividades como correr, saltar, pasar obstáculos, juegos de encajes, rasgado, arrugado de papel, dibujar, etc.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se interesa en seguir las instrucciones dadas en la realización de las actividades.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se interesa en seguir las instrucciones dadas en la realización de las actividades.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces sigue las instrucciones dadas en la realización de las actividades.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta seguir las instrucciones dadas en la realización de las actividades. Se le recomienda prestar mayor atención y practicar en casa el seguimiento de instrucciones en actividades cotidianas.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Estética		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Técnicas de manejo plástico como: rasgado, collage, punzado, recortado, dibujo libre y dirigido.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce la importancia de las técnicas de manejo plásticos para realizar una buena producción artística.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce la importancia de las técnicas de manejo plásticos para realizar una buena producción artística.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces reconoce la importancia de las técnicas de manejo plásticos para realizar una buena producción artística.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer la importancia de las técnicas de manejo plásticos para realizar una buena producción artística. Se recomienda aprender a utilizar adecuadamente los implementos escolares a través del arrugado, rasgado, recortado de papel, modelado de plastilina, el dibujo, etc.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Aplica varias técnicas de manejo plástico en la elaboración de sus trabajos artísticos.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre aplica varias técnicas de manejo plástico en la elaboración de sus trabajos artísticos.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces aplica varias técnicas de manejo plástico en la elaboración de sus trabajos artísticos.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta aplicar las técnicas de manejo plástico en la elaboración de sus trabajos artísticos. Se recomienda realizar actividades con diferentes materiales artísticos que estimulen la creatividad y la imaginación.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Manifiesta interés por concluir sus trabajos con orden y pulcritud.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre manifiesta interés por concluir sus trabajos con orden y pulcritud.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces manifiesta interés por concluir sus trabajos con orden y pulcritud.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta concluir sus trabajos con orden y pulcritud. Se recomienda mantener bien presentados sus trabajos, procurando no ensuciarlos, arrugarlos o rayarlos.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Descubro y cuido el medio que me rodea		<b>PREGUNTA:</b> ¿Qué acciones puedo realizar para cuidar y proteger los seres vivos?	
<b>PERIODO:</b> 3		<b>I.H.S.:</b> 4h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Cognitiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa, científica y matemática	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Seres vivos y no vivos.</p> <p>Clasificación de los animales según su hábitat, alimentación y formas de reproducción.</p> <p>Partes de la planta Semejanzas y diferencias entre las plantas y los animales.</p> <p>Proceso de nacimiento y crecimiento de las plantas y animales.</p> <p>Números del 11 al 20.</p> <p>Figuras geométricas rombo y ovalo.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Relaciona los números hasta el 20, algunas figuras geométricas y a algunos seres de la naturaleza en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre relaciona los números hasta el 20, algunas figuras geométricas y a algunos seres de la naturaleza en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces relaciona los números hasta el 20, algunas figuras geométricas y a algunos seres de la naturaleza en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta relacionar los números hasta el 20, algunas figuras geométricas y a algunos seres de la naturaleza en ejercicios de clasificación, seriación y agrupación. Se recomienda que realice ejercicios con material concreto (palitos, piedritas, etc.), y dibujos para reforzar lo abordado.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, algunas figuras geométricas y algunos seres de la naturaleza.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, algunas figuras geométricas y algunos seres de la naturaleza.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces realiza actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, algunas figuras geométricas y algunos seres de la naturaleza.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar actividades y ejercicios de clasificación, seriación y agrupación con los números, algunas figuras geométricas y algunos seres de la naturaleza. Se recomienda que manipule material concreto para clasificar, seriar y agrupar los números, las figuras geométricas y algunos seres de la naturaleza.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Manifiesta disposición y motivación frente al proceso escolar.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre manifiesta disposición y motivación frente al proceso escolar.</p> <p><b>BASICO:</b> Algunas veces manifiesta disposición y motivación frente al proceso escolar.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta manifestar disposición y motivación frente al proceso escolar. Se recomienda, integrarse y participar más activamente en el desarrollo de las actividades.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir”

**TIEMPO:** Cuarto periodo académico.

**JUSTIFICACIÓN:** Hablar de la navidad, los medios de Transporte y comunicación resulta muy significativo y atractivo para los niños, ya que les interesan no sólo desde el conocimiento social sino también desde la evolución de los mismos. Preguntándose: ¿Cómo se comunicaban y transportaban las personas antiguamente? ¿Existían medios de transporte como los que tenemos hoy en día? ¿Cuál fue el primer medio de comunicación entre las personas?

Aprovechando estas inquietudes, se puede enfocar desde la época de la navidad de una forma fácil y creativa. El Proyecto tiene como misión destacar la importancia que tienen los diferentes medios para el desplazamiento del hombre y de los medios de comunicación en la sociedad a través de la historia así como la incidencia del transporte y de los medios de comunicación en las actividades que llevamos a cabo cotidianamente.



Tomado de: <http://moterahd.wordpress.com/2010/12/10>

### OBJETIVOS DEL PROYECTO:

- Descubrir las características de los medios de comunicación y de transporte.
- Investigar el rol de los medios de comunicación y de transporte en la vida cotidiana.
- Reconocer la navidad como época de amor y paz a través de actividades que permitan rescatar las tradiciones vividas en familia durante esta época.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en Navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 4	
<b>DIMENSIÓN:</b> Comunicativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Consonantes: s, l, y, n, t.</p> <p>Escritura del nombre y apellido.</p> <p>Algunos medios de transporte y comunicación en español e inglés</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica las consonantes s, l, y, n, t, sus nombres y apellidos y algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica las consonantes s, l, y, n, t, sus nombres y apellidos y algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces identifica las consonantes s, l, y, n, t, sus nombres y apellidos y algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar las consonantes s, l, y, n, t, sus nombres y apellidos y algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés. Se recomienda que practique su reconocimiento, haciendo uso de diferentes materiales (revistas, periódicos, cuentos, cartillas, carteles, etc.).</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Escribe y lee palabras y frases sencillas con las consonantes s, l, n, y, t, sus nombres y apellidos y pronuncia algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre escribe y lee palabras y frases sencillas con las consonantes s, l, n, y, t, sus nombres y apellidos y pronuncia algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces escribe y lee palabras y frases sencillas con las consonantes s, l, n, y, t, sus nombres y apellidos y pronuncia algunos medios de transporte y de comunicación en español e inglés. Se recomienda que haga manualidades con plastilina, barro, cartulinas, etc. y que realice actividades de lectura y escritura.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Participa con agrado en las actividades que se realizan para el afianzamiento del aprendizaje.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre participa con agrado en las actividades que se realizan para el afianzamiento del aprendizaje.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces participa con agrado en las actividades que se realizan para el afianzamiento del aprendizaje.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta participar en las actividades que se realizan para el afianzamiento del aprendizaje. Se le recomienda mostrar más interés en las actividades de clase y especialmente en las de escritura y lectura.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Actitudinal y valorativa		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>El valor de la gratitud.</p> <p>El nacimiento de Jesús.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce el amor de Dios en las personas con las que convive y la importancia de los valores de la navidad y del nacimiento de Jesús.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce el amor de Dios en las personas con las que convive y la importancia de los valores de la navidad y del nacimiento de Jesús.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces reconoce el amor de Dios en las personas con las que convive y la importancia de los valores de la navidad y del nacimiento de Jesús.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer el amor de Dios en las personas con las que convive y la importancia de los valores de la navidad y del nacimiento de Jesús. Se le recomienda aplicar en su vida diaria el amor y el respeto hacia los demás.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Demuestra obediencia, cariño y respeto a las personas que lo rodean.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre demuestra obediencia, cariño y respeto a las personas que lo rodean.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces demuestra obediencia, cariño y respeto a las personas que lo rodean.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta demostrar obediencia, cariño y respeto a las personas que lo rodean. Se recomienda que encamine sus acciones al respeto por las personas cercanas.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Agradece a las personas que le prestan ayuda dentro y fuera de la institución.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre agradece a las personas que le prestan ayuda dentro y fuera de la institución.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces agradece a las personas que le prestan ayuda dentro y fuera de la institución.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta agradecer a las personas que le prestan ayuda dentro y fuera de la institución. Se recomienda valorar los aportes de las personas a través de gestos de amabilidad.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Afectiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana y Científica	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>El pesebre</p> <p>Novena de navidad</p> <p>Valores y tradiciones navideñas.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce que el pesebre y la novena hacen parte de los valores y tradiciones de la época de navidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce que el pesebre y la novena hacen parte de los valores y tradiciones de la época de navidad.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces reconoce que el pesebre y la novena hacen parte de los valores y tradiciones de la época de navidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer que el pesebre y la novena hacen parte de los valores y tradiciones de la época de navidad. Se recomienda que en familia se dialogue acerca de la importancia de las tradiciones de esta época del año.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Contribuye a la realización de actividades que tienen que ver con la época de navidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre contribuye a la realización de actividades que tienen que ver con la época de navidad.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas contribuye a la realización de actividades que tienen que ver con la época de navidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar actividades que tienen que ver con la época de navidad. Se recomienda que practique libremente actividades que ayuden a la conservación de estas tradiciones.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Valora el trabajo de sus compañeros, las tradiciones navideñas y a las actividades grupales.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre valora el trabajo de sus compañeros, las tradiciones navideñas y a las actividades grupales.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces valora el trabajo de sus compañeros, las tradiciones navideñas y a las actividades grupales.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta valorar el trabajo de sus compañeros, las tradiciones navideñas y las actividades grupales. Se recomienda tener una actitud positiva frente al trabajo en equipo.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en Navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Ética		<b>COMPETENCIAS:</b> Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Valores: amistad, amor, solidaridad y compartir.</p> <p>Normas de urbanidad y de tránsito</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce algunas normas de urbanidad y de tránsito y valores como la amistad, el amor, la solidaridad y el compartir en la época de Navidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce algunas normas de urbanidad y de tránsito y valores como la amistad, el amor, la solidaridad y el compartir en la época de Navidad.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces reconoce algunas normas de urbanidad y de tránsito y valores como la amistad, el amor, la solidaridad y el compartir en la época de Navidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer algunas normas de urbanidad y de tránsito y valores como la amistad, el amor, la solidaridad y el compartir en la época de Navidad. Se recomienda que a través del diálogo se le dé a conocer la importancia de las normas y de los valores para mantener unas sanas relaciones sociales.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Demuestra a través de sus acciones algunas normas de urbanidad, amistad, amor, solidaridad y la importancia del compartir en la época de Navidad.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre demuestra a través de sus acciones algunas normas de urbanidad, amistad, amor, solidaridad y la importancia del compartir en la época de Navidad.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces demuestra a través de sus acciones algunas normas de urbanidad, amistad, amor, solidaridad y la importancia del compartir en la época de Navidad.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta demostrar, a través de sus acciones, algunas normas de urbanidad, amistad, amor, solidaridad y la importancia del compartir en la época de Navidad. Se recomienda que encamine sus acciones para establecer buenas relaciones con todos los que lo rodean.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se interesa por practicar normas de urbanidad y asume una actitud positiva en el trato con los demás.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se interesa por practicar normas de urbanidad y asume una actitud positiva en el trato con los demás.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces se interesa por practicar normas de urbanidad y asume una actitud positiva en el trato con los demás.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta practicar normas de urbanidad y asumir una actitud positiva en el trato con los demás. Se recomienda que procure ser respetuoso/a con el medio y brindar a los demás un buen trato.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 3h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Corporal		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa y Ciudadana	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Desplazamiento</p> <p>Coordinación y equilibrio.</p> <p>Desarrollo de su motricidad fina y control del freno inhibitorio.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Identifica las diferentes formas de desplazamiento, coordinación y equilibrio, la motricidad fina y el control del freno inhibitorio.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre identifica las diferentes formas de desplazamiento, coordinación y equilibrio, la motricidad fina y el control del freno inhibitorio.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces identifica las diferentes formas de desplazamiento, coordinación y equilibrio, la motricidad fina y el control del freno inhibitorio.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta identificar las diferentes formas de desplazamiento, coordinación y equilibrio, la motricidad fina y el control del freno inhibitorio. Se recomienda que practique juegos y dinámicas en las que aplique coordinación, equilibrio y desplazamiento.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza con agilidad movimientos con su cuerpo y actividades para el desarrollo de la motricidad fina como dibujo, manualidades y escritura de frases palabras.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza con agilidad movimientos con su cuerpo y actividades para el desarrollo de la motricidad fina como dibujo, manualidades y escritura de frases palabras.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces realiza movimientos con su cuerpo y actividades para el desarrollo de la motricidad fina como dibujo, manualidades y escritura de frases palabras.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar movimientos con su cuerpo y actividades para el desarrollo de la motricidad fina como dibujo, manualidades y escritura de frases palabras. Se recomienda realizar actividades con implementos como plastilina, arrugado de papel, etc.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se integra, se interesa y coopera con entusiasmo en actividades lúdicas, le gusta compartir las creaciones realizadas con los demás y les colabora en su elaboración.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se integra, se interesa y coopera con entusiasmo en actividades lúdicas, le gusta compartir las creaciones realizadas con los demás y les colabora en su elaboración.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces se integra, se interesa y coopera en actividades lúdicas y comparte las creaciones realizadas con los demás.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta integrarse, cooperar en actividades lúdicas y compartir las creaciones realizadas con los demás. Se recomienda que comparta y coopere en las actividades que se realizan en el salón de clase.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 2h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Estética		<b>COMPETENCIAS:</b> Comunicativa y Ciudadana	
CONTENIDOS		INDICADORES POR DESEMPEÑOS	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Creatividad.</p> <p>Desarrollo del pensamiento creativo, crítico y habilidad manual.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Representa modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre representa modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces representa modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta representar modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales. Se recomienda que realice representaciones de modelos de pesebres, medios de transporte y comunicación con diferentes materiales del medio.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces realiza modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar modelos creativos de pesebres y de la tradición navideña, de medios de transporte y de comunicación con diferentes materiales. Se le recomienda que utilice los recursos del medio para que desarrolle su creatividad.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Demuestra buen gusto y sentido estético para expresar, plasmar y transmitir el espíritu navideño.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre demuestra buen gusto y sentido estético para expresar, plasmar y transmitir el espíritu navideño.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces demuestra buen gusto y sentido estético para expresar, plasmar y transmitir el espíritu navideño.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta expresar buen gusto y sentido estético para vivir el espíritu navideño. Se le recomienda realizar actividades relacionadas con las tradiciones navideñas.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

<b>PROYECTO:</b> Navidad: tiempo para viajar, comunicarme y compartir		<b>PREGUNTA:</b> ¿Por qué las personas viajan, se comunican y comparten más en navidad?	
<b>PERIODO:</b> 4		<b>I.H.S.:</b> 4h	
<b>DIMENSIÓN:</b> Cognitiva		<b>COMPETENCIAS:</b> Matemática y Científica	
CONTENIDOS	INDICADORES POR DESEMPEÑOS		
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<p>Conteos ascendentes y descendentes.</p> <p>Números del 15 al 20.</p> <p>Sumas y restas sencillas.</p> <p>El computador.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Reconoce y relaciona con facilidad los números del 15 al 20 y comprende que la suma y la resta son operaciones para agregar y quitar cantidades respectivamente.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre reconoce y relaciona con facilidad los números del 15 al 20 y comprende que la suma y la resta son operaciones para agregar y quitar cantidades respectivamente.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces reconoce y relaciona los números del 15 al 20 y comprende que la suma y la resta son operaciones para agregar y quitar cantidades respectivamente.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta reconocer y relacionarlos números del 15 al 20 y comprender que la suma y la resta son operaciones para agregar y quitar cantidades respectivamente. Se le recomienda practicar la representación, clasificación, relación y reconocimiento de los números y de las operaciones de suma y resta.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Realiza conteos ascendentes y descendentes utilizando los números del 0 al 20 y resuelve sumas y restas sencillas.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre realiza conteos ascendentes y descendentes utilizando los números del 0 al 20 y resuelve sumas y restas sencillas.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces realiza conteos ascendentes y descendentes utilizando los números del 0 al 20 y resuelve sumas y restas sencillas.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta realizar conteos ascendentes y descendentes utilizando los números del 0 al 20 y resolver sumas y restas sencillas. Se le recomienda repasar en casa el concepto de cantidad y número con objetos reales en el círculo del 0 al 20 y realizar actividades de suma y resta.</p>	<p><b>SUPERIOR:</b> Se esfuerza y muestra interés por resolver operaciones matemáticas sencillas en el conjunto numérico del 0 al 20.</p> <p><b>ALTO:</b> Casi siempre se esfuerza y muestra interés por resolver operaciones matemáticas sencillas en el conjunto numérico del 0 al 20.</p> <p><b>BÁSICO:</b> Algunas veces se esfuerza y muestra interés por resolver operaciones matemáticas sencillas en el conjunto numérico del 0 al 20.</p> <p><b>BAJO:</b> Se le dificulta expresar interés por resolver operaciones matemáticas sencillas en el conjunto numérico del 0 al 20. Se le recomienda que se interese en la realización las actividades que tienen que ver con su aprendizaje.</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

#### 9. Evaluación

Se realiza en forma descriptiva, teniendo en cuenta los diferentes niveles de desempeño de los niños, partiendo de los indicadores que se tienen para cada periodo, en cada uno de los proyectos de aula.

En el desarrollo del proyecto, la evaluación se presenta en tres momentos:

1. **Evaluación inicial:** se evalúa teniendo en cuenta los conocimientos previos, la participación de los niños, las respuestas dadas y las actividades realizadas al comenzar el proyecto.
2. **Evaluación formativa:** se valora la interpretación de consignas y las dificultades que se presenten en las actividades, a través de la observación periódica y conjunta.
3. **Evaluación final:** observando de manera directa y sistemática, se considerarán las producciones de los niños a lo largo de todo el proyecto.

Se hace seguimiento y observación de los desempeños, trabajos, actitudes, relaciones y comportamiento de los pequeños donde se les tiene en cuenta sus opiniones, inquietudes, expectativas. Además, se tiene en cuenta las actividades grupales, individuales, el trabajo en los cuadernos, en las fichas, la integración en las actividades, sus aportes verbales y la disposición en la realización de las tareas escolares.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SANTA MARGARITA

### PLAN DE ESTUDIOS TRANSICIÓN

---

#### **10. Recursos**

Se aprovechan los recursos del medio, a nivel humano y locativo. En el ámbito humano el trabajo y se apoya en los padres de familia, compañeros de trabajo y en aquellas personas que posean conocimientos específicos en diversas áreas que nos aporten elementos para avanzar en los proyectos pedagógicos.

A nivel de espacios físicos se contará con todas las dependencias de la escuela. Dentro del aula se tendrán diversos materiales, como: rompecabezas, loterías, material impreso, tijeras, punzones, pegante, colores, crayolas, bloques de construcción, plastilina, resma papel tamaño oficio blanco, papel iris tamaño oficio, cartulina de octavos, papel globo, lápices, borradores, cuentos ,colores, cartulina plana, papel silueta, sellos , rondas infantiles, cinta papel, CD, DVD, computador, grabadora, etc.